



Actividad educativa

Explorando los carruajes en el museo



MUSEO
DEL CARMEN
DE MAIPÚ

“Explorando los carruajes en el Museo”

- **Lugar:** Sala de carruajes Museo del Carmen de Maipú
- **Cantidad de participantes por grupos:** 3 a 4 personas
- **Temas a tratar**
 - Carruajes
 - Carruajes, campo y ciudad
 - Las personas detrás del carruaje

Inicio (10 minutos máximos)

Para iniciar la actividad, el mediador da la bienvenida a los visitantes e interactúa con ellos preguntando: ¿Cómo están? ¿De dónde vienen?

¿En qué comuna viven o estudian?
¿Conocían el museo?. Se presentan las colecciones de manera general y pasamos a la siguiente etapa.

Desarrollo (30 minutos)

A modo de contexto, el mediador parte narrando el relato de la colección de carruajes que contiene el resumen del contenido de las guías educativas. En la narración, se hace entrega de las pistas para resolver los 6 acertijos a abordar en el juego para iniciar el juego. Después, pide dividirse en grupos de 3 a 4 personas.

El juego consiste en descifrar acertijos que llevarán a distintos objetos de la exposición del Museo del Carmen de Maipú que se relacionan con los carruajes.

El rol del mediador o profesor consiste en resolver las dudas que surjan durante la actividad, sin entregar las respuestas. Los participantes buscarán descifrar 4 de los 6 acertijos recorriendo las colecciones del museo. Quienes descifren los acertijos ganarán el juego.

Final (5 minutos)

Como conclusión de la actividad, se reúne a los participantes en la sala Independencia (mapa). Los participantes que lograron resolver los acertijos comentarán sobre cómo llegaron a

resolver las pistas, cuáles fueron sus obras u objetos, y entre todos pueden responder cómo se relacionan los objetos de esa época con los similares en el presente, entre otras.

Actividad: "Explorando los carruajes en el Museo"

Conviértete en investigador y descifra 4 de los 6 acertijos sobre objetos de la colección del Museo del Carmen de Maipú que estén relacionados con los carruajes.

1. La realeza de un país me utilizó. Sobre mí nuestro país visitó y dicen que ella en una casa, hoy convertido en museo, cenó.

R:

.....

2. En él varias personas, costumbres y coches se ven. La alegría de las fiestas patrias con chicha baya pero sin empaná, destacándose porque en él, celebrando todo Santiago está.

R:

.....

3. Te observo desde arriba y de cabeza, tengo piezas parecidas a cereza. De vidrio, cristal o madera, a veces ilumino con cera.

R:

.....

4. Hacer grande lo pequeño, dice mi refrán, pero buscando mi tesoro, ustedes están.

R:

.....

5. En manos de poderosos estuve y metales preciosos llevé. Hoy a los tatas a caminar ayudo, aunque en el Museo del Carmen una colección mía encontré.

R:

.....

6. Roja, amarilla o naranja, fui hecha por mano de monja. Soy la más bella y perfumada de aquí. Hace siglos, para ponerse pálidas las princesas me comían, aunque en el intento varias perecían.

R:

.....