



ÁREA DE MEDIACIÓN Y EDUCACIÓN
MUSEO DEL CARMEN DE MAIPÚ
2023



Cofradia
del **Pincel**

Cuadernillo
de actividad
“PINCELADAS
DE MAIPÚ”

A partir de la exposición “Pinceladas de Maipú” se crea este cuaderno de actividades participativo para que todas y todos los visitantes del museo puedan observar, reflexionar y crear en torno a las obras que crearon las y los artistas de la Cofradía del pincel, para que en conjunto se genere un diálogo y creación colectiva en torno al territorio y su relación con las artes, en este caso, a Maipú, su historia y cómo esta se representa para quienes viven o transitan en ella.



Lo que dicen los muros

Nelda Gatica

Observa la pintura y responde a la pregunta:
¿Con qué frase rayarías estos muros?



Javiera recibe una carta
Luz Millahueque

Observa la pintura y responde a la pregunta:

¿Qué crees tú que dice la carta?



El regreso
Manuela Olivares

Observa la pintura y responde a la pregunta:
¿Cuándo saliste del museo cual fue el
objeto que más te gusto?



La ambulancia
Margarita Salgado

Observa la pintura y responde a la pregunta:

¿Por qué esta familia se tomó una foto con una ambulancia?



Precolombino y popular de Maipú
Sebastián Segovia

Observa la pintura y responde a la pregunta:

¿Quién dejó el Chancho con chaleco en la vitrina de los Pueblos Originarios? ¿Por qué?



Glamour Colonial
Patricia Gomez

Observa la pintura y responde a la pregunta:
¿Por qué la mujer está sin color?



En la espera
Fabiola Rojas

Observa la pintura y responde a la pregunta:

¿Qué piensa el perro? ¿Espera a alguien?

¿Es de alguien?



Guardianes del tiempo y la tradición

Evelyn Rios

Observa la pintura y responde a la pregunta:

¿En cuál de estas 3 vasijas guardarías tu corazón? ¿por qué?



Dualidad Incaica

Rebecca Orrego

Observa la pintura y responde a la pregunta:
Dibuja dónde está la ventana de donde
proviene la luz que ilumina las vasijas.



El tiempo que apaña
Medeliz Aguirre

Observa la pintura y responde a la pregunta:
¿Quiénes llegaron a la fiesta? ¿Qué
comieron y bailaron en la fiesta?



Destello de una historia
Luisa Cid

Observa la pintura y responde a la pregunta:
La mujer de la mantilla blanca que se
refleja en el espejo, ¿crees tú que
era un vampiro? ¿Por qué?



Ecos de la monarquía en Chile

Adriana Soto

Observa la pintura y responde (escribe o dibuja) a la pregunta:

Si Chile fuera una monarquía

¿Quién sería la reina?



ORA et LABORA
Maritza Soria Galvarro

Observa la pintura y responde a la pregunta:
¿Qué le paso en la cara a la monja?



A través del tiempo
Ana Molina

Observa la pintura y responde a la pregunta: ¿Por qué están afuera de la casa?



Camino a la Victoria
Rita Vargas

Observa la pintura y responde a la pregunta: ¿Por qué el Templo Votivo de Maipú está lejos de los soldados?

A la sombra de la victoria

Carlos Polanco

Observa la pintura y responde a la pregunta: ¿Qué grita el soldado?