Informe de actividades

Julio-agosto-septiembre 2026

Área de Mediación y Educación

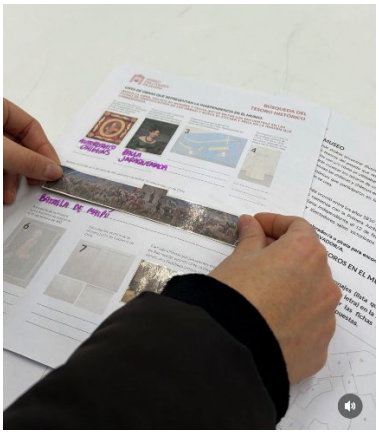
1. Vinculación con el medio

Descripción: Estas actividades están vinculadas con otras instituciones o personas naturales para trabajar colaborativamente en diferentes instancias culturales o educativas.

FECHA	INSTITUCIÓN	DESCRIPCIÓN
03 de julio	TSONAMI MCM	**Reunión virtual Taller Conviértete en Historiador 2026** Encuentro virtual para programar actividades en torno a la novena versión del Taller Conviértete en historiador, que se realiza anual, en esta ocasión con tema relacionado al sonido y la música uniéndolo con el proyecto Cantoral y el aniversario de 70 años del museo. Es por ello que se conversa con TSONAMI, especialistas en arte sonoro.
09 de julio	TRAVESÍA UC PARAEXPLORA RM SUR ORIENTE	**Primer encuentro del proceso Par Explora RM Sur Oriente.** Se realiza el primer encuentro y se da inicio al proyecto ganado por parte del área de mediación que postuló para que algún establecimiento escogiera y realizarlo junto a un curso. El proyecto seleccionado hace relación con la Moda e Historia, inspirado por la temática del Taller Conviértete en historiador realizado el año anterior (2025). De esta manera se da inicio al proyecto, conociendo al establecimiento y los pasos a seguir del proyecto. https://www.instagram.com/p/DYfGp4WkVU2/?hl=es&img_index=1
08 de septiembre	TRAVESÍA UC PARAEXPLORA RM SUR ORIENTE - LICEO BEJAMÍN VICUÑA MACKENNA	**Primera sesión taller Moda e Historia** Se realiza primera sesión del proyecto con estudiantes de III y IV medio del Liceo Bicentenario Benjamín Vicuña Mackena, con relación a la asignatura de Diferenciado de Estética, a cargo del docente Sebastián Suazo, quien fue quien seleccionó el proyecto. Se realiza la sesión 1 e introductoria en la institución educativa
10 de septiembre	SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL	Área participa en presentación de estudio sobre **Museos y entornos naturales, Exploración de iniciativas de museos relacionadas con educación ambiental, organizado por la Subdirección Nacional de Museos**, realizado en el museo Benjamín Vicuña Mackenna. Donde área expone su trabajo de mediación con "embajadores patrimoniales" realizadas como

		parte de las experiencias en torno al patrimonio cultural y natural de Maipú.
23 de septiembre	TRAVESÍA UC PARAEXPLORA RM SUR ORIENTE - LICEO BEJAMÍN VICUÑA MACKENNA	Segunda sesión taller Moda e Historia Se realiza segunda sesión del proyecto con estudiantes de III y IV medio del Liceo Bicentenario Benjamín Vicuña Mackena, con relación a la asignatura de Diferenciado de Estética, el cual visitan el museo para acercar el patrimonio textil y de pinturas, en torno a la vestimenta histórica.
24 de septiembre	FORJA PATRIMONIAL	Conversatorio Forja y Orfebrería: Jornada de conversatorios en tornos al patrimonio de la forja y su relación de la tradición y la contemporaneidad, con especialistas artesanos invitados y gestores culturales para reflexionar sobre la vigencia de los oficios. LINK NOTICIA: https://www.museodelcarmen.cl/conversatorio-reunio-a-destacados-exponentes-en-torno-a-la-exposicion-forja-y-orfebreria-eslabones-patrimoniales/

2. Material educativo y gráfico

Nombre de la ficha: Guía Búsqueda del Tesoro: Independencia Se mejora actividad de guía de aprendizaje "Búsqueda del Tesoro: Independencia" donde visitantes deben completar la guía con stickers de las obras relevantes y relacionadas con la historia de la independencia de Chile. De esta manera visitantes pueden aprender de forma didáctica sobre la historia de Chile y parte de la colección del Museo.	

3.Taller Adulto Mayor Maipú

En colaboración mensual con la Oficina del Adulto Mayor de la Municipalidad de Maipú, las actividades planificadas para las personas mayores, este trimestre se realizaron las siguientes actividades:

a. Taller “Crea tu álbum fotográfico”

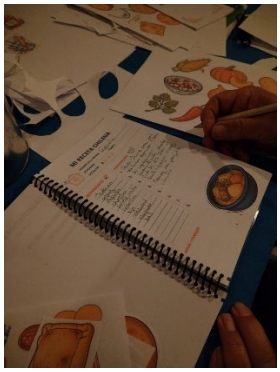
En relación al mes de agosto que corresponde a la fotografía, y a la colección de fotografías que posee el museo se realiza este taller de creación de álbum fotográfico estilo Leporello, donde se habla de patrimonio fotográfico.






b. Taller creación de recetario “recetas con memoria”

En relación con el mes de septiembre y con motivo de las Fiestas Patrias se realiza taller de confección de recetario para compartir el patrimonio gastronómico de las personas mayores como reflejo de la identidad nacional. Conectándolo con obras del museo que hablan sobre el periodo de independencia (como las obras 18 septiembre en los campos de marte y Alegoría Batalla de Maipú).


4. Visitas Mediadas
    a. MCM Lúdico presencial

Descripción: Visitas mediadas realizadas a instituciones educativas y municipales, agendadas directamente con MCM Lúdico, como en conjunto con la oficina de Turismo de Maipú.

Por último, se realizaron visitas mediada con acceso a Zonas Interactivas Mustakis, actividades en sala y realización de Cofre Perdido de la Batalla de Maipú.

INSTITUCIÓN	COMUNA	FECHA	DESCRIPCIÓN
JULIO			
Universidad Diego Portales	Santiago	01-julio	13 visitantes
Escuela Belén de Maipú	Maipú	07-julio	13 visitantes
Colegio Terra Andina	Puente Alto	08-julio	132 visitantes
Colegio La Cruz	Machalí	08-julio	26 visitantes
Colegio Tierra Andina	Puente Alto	09-julio	120 visitantes
Agrupación Parkinson Los Lentos*	Padre Hurtado	10-julio	7 visitantes
DUOC UC	San Joaquín	10-julio	20 visitantes
Corporación Avanzando a la inclusión	Maipú	14-julio	16 visitantes
Vitamayor	Vitacura	14-julio	37 visitantes
Colegio La Cruz	Machalí	14-julio	31 visitantes
Colegio San Francisco Javier	Cerro Navia	15-julio	47 visitantes
Colegio Monte Tabor	Lo Barnechea	21-julio	62 visitantes
Colegio BAU	Lo Prado	23-julio	39 visitantes
Residencia Maipú	Maipú	23-julio	4 visitantes
Colegio Saint Mary Joseph	Macul	24-julio	52 visitantes
Colegio Sagrado Corazón Apoquindo	Las Condes	28-julio	77 visitantes
Colegio Monte Tabor	Lo Barnechea	29-julio	32 visitantes
Colegio San Francisco Javier	Cerro Navia	29-julio	40 visitantes
Escuela Valdivia de Paine	Paine	30-julio	31 visitantes
Colegio BAU	Lo Prado	31-julio	36 visitantes
TOTAL JULIO: 835 VISITANTES			
AGOSTO			
Colegio San Miguel de Los Andes	Puente Alto	04-agosto	42 visitantes
Liceo Bicentenario Benjamín Vicuña Mackenna	La Florida	05-agosto	27 visitantes
Colegio Hermanos Carrera**	Maipú	05-agosto	69 visitantes
Colegio Merryland	Puente Alto	6-agosto	37 visitantes

Colegio Merryland	Puente Alto	7-agosto	33 visitantes
Colegio Carampangue	Talagante	11-agosto	60 visitantes
Colegio San Lucas	Lo Espejo	12-agosto	75 visitantes
Escuela San Antonio de Naltagua *	Isla de Maipo	18-agosto	31 visitantes
Colegio Akros	Ñuñoa	19-agosto	74 visitantes
Colegio del Valle	Maipú	20-agosto	81 visitantes
Colegio Sara Blinder	Santiago	25-agosto	43 visitantes
Colegio San José de Chicureo	Colina	25-agosto	30 visitantes
Colegio San José de Chicureo	Colina	27-agosto	27 visitantes
Escuela de Lenguaje El Canelo	Buin	27-agosto	47 visitantes
Colegio Hermanos Carrera**	Maipú	27-agosto	30 visitantes
Colegio República de Grecia	Las Cabras	27-agosto	26 visitantes
Colegio San José de Chicureo	Colina	28-agosto	26 visitantes
Adulto Mayor Capilla Santa Ana	La Pintana	29-agosto	36 visitantes
TOTAL AGOSTO: 794 VISITANTES			
SEPTIEMBRE			
Colegio San Marcos	Macul	01-sept	29 visitantes
Colegio Valle del Aconcagua	Quillota	01-sept	57 visitantes
Colegio San Marcos	Macul	03-sept	28 visitantes
Escuela de Lenguaje Comunícate	Maipú	03-sept	40 visitantes
Parroquia Santa Teresita de los Andes	Melipilla	03-sept	35 visitantes
Colegio San Marcos	Macul	04-sept	24 visitantes
Liceo Benjamín Vicuña Mackenna	La Florida	22-sept	27 visitantes
Liceo Claudio Arrau León	Doñihue	23-sept	43 visitantes
Escuela José Joaquín Prieto Leal	Cerrillos	25-sept	25 visitantes
Instituto Padre Hurtado	Huechuraba	29-sept	41 visitantes
Colegio Intercultural Trememn	Maipú	29-sept	34 visitantes
Escuela Teresiana de San José	San Bernardo	30-sept	17 visitantes
Liceo Salesiano Camilo Óruzar Montt	Macul	30-sept	21 visitantes
Instituto Cristiano Luis Gandarillas	Maipú	30-sept	29 visitantes
Colegio Aconcagua	Pudahuel	30-sept	37 visitantes
Fundación Las Rosas	Santiago	30-sept	12 visitantes

Instituto Cristiano Luis Gandarillas	Maipú	30-sept	18 visitantes
TOTAL SEPTIEMBRE: 600 VISITANTES			

*38 asistentes, correspondientes a 2 instituciones, ingresaron con entrada liberada, debido a ser una institución SLEP y con alto porcentaje de vulnerabilidad.

** 99 asistentes, correspondientes a 1 institución (Colegios Hermanos Carrera), ingresaron con descuento del 50% en su entrada, gracias al convenio con oficina de Turismo de la Municipalidad de Maipú.

Total atendidos área de Mediación desde julio a septiembre: 2.229 usuarios.

Total atendidos área de Mediación desde enero a septiembre considerando Día de los Patrimonios: 9.246 usuarios

b. Público total de Mediación

El siguiente cuadro indica la cantidad total por mes de personas atendidas por el área de mediación, ya sea con visita guiada como con actividades programadas (como Día de Patrimonio) durante el 2026 hasta la fecha del presente documento:

MES	Público atendido por Área
ENERO	413 personas atendidas
MARZO	191 personas atendidas
ABRIL	710 personas atendidas
MAYO	882 personas atendidas
DÍA DEL PTRAIMONIO (TALLERES)	1.342 personas atendidas
JUNIO	805 personas atendidas
JULIO	835 personas atendidas
AGOSTO	794 personas atendidas
SEPTIEMBRE	600 personas atendidas
TOTAL	6.572 personas atendidas

INFORME ÁREA DE COLECCIONES JULIO–SEPTIEMBRE 2026

Conservadora y encargada de colecciones: Marcela Alarcón Rodríguez
Conservador asistente: Vicente Polanco Morales

Modalidad de trabajo: Presencial y teletrabajo (mixta)

1. MANEJO INTEGRAL DE COLECCIONES:

A) INVENTARIO, REGISTRO Y DOCUMENTACIÓN

- Se ha llevado a cabo una actualización periódica del inventario digital del Museo realizado en formato EXCEL, complementando y normalizando la información disponible en distintas fuentes bibliográficas, como listados internos, catálogos, noticias en la web, publicaciones históricas, etc. A modo de resguardar las distintas versiones de este archivo digital este se actualiza mes a mes y se respalda tanto en Google Drive como en correos electrónicos.

B) CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

- Durante los meses entre julio y septiembre se realizaron medidas periódicas de temperatura y humedad relativa en todas las salas de exhibición y depósito del Museo, a fin de llevar un registro anual de las variaciones de ellas, tomando las medidas necesarias para mejorar las condiciones de las piezas en el caso que se requiera.

Temperatura y Humedad relativa promedio mensual

Mes	T°	HR
julio	15° C	49
agosto	15° C	50
septiembre	16°C	52

B.1) CONSERVACIÓN:

- Durante agosto se realizó la limpieza de la vitrina de Imaginería religiosa (Santos y Cristo atado a la columna), eliminando la suciedad con paños de algodón, brocha y aspiradora, al igual de la limpieza de todas las piezas que en ellas se exhiben.



- Durante julio y agosto se realizó la limpieza de la colección de Carruajes que se encuentra en exhibición, con la ayuda de paños de algodón, brochas suaves y aspiradora.



B.2) RESTAURACIÓN:

- Durante estos meses se siguió trabajando en la restauración de un Bargueño colonial, el cual se encontraba con daños estructurales y piezas que no son originales, debido a esto fue pintado de azul y negro, se retiraron las dos capas de pintura con la finalidad de resaltar el tallado presente en una de sus tapas.

Este proceso se está realizando con brocha para la aplicación del químico, huaipe para retirar los excesos y la pintura y espátula para lograr remover las capas entre los tallados de la madera. Esta acción aún está en proceso.

Avance retiro de pintura	Retiro de Pintura
	

Armado Custodia italiana

Se elaboró el eje estructural de la custodia que sufrió una rotura en la última limpieza, este fue realizado por el restaurador orfebre Luis Badillo, luego fue armado por Vicente Polanco y se realizó la limpieza superficial, esta limpieza se realiza con Poliboy para plata con la ayuda de paños de algodón y cepillos.

Piezas de Custodia	Eje estructural con Custodia (sol)	Custodia armada
		

C) GESTIÓN DE COLECCIONES

C.1) Durante estos meses se ha trabajado en el avance de proyecto municipal de subvenciones prioritarias, "**Libro cantoral: Museografía para ver y escuchar**" proyecto que se enmarca en el eje de Orgullo Maipucino para el fortalecimiento de la cultura y el patrimonio de la comuna.

Proyecto que consiste en poner en valor un libro cantoral de coro, de nuestra colección, por medio de una museografía para ver y escuchar, a partir de una investigación que será realizada por el musicólogo, Felipe Arias. De este proceso de investigación se realizará un montaje multimedia en donde se podrá disfrutar del cantoral, por medio de una pantalla todas las páginas con las partituras manuscritas, además del audio de algunas de las partituras inéditas, que se grabaran vocalmente con cinco músicos, que estarán disponibles junto a piezas graficas que acompañaran de manera contextual la museografía. El proyecto finalizará con la presentación vocal en la inauguración de la puesta en valor del libro cantoral.

Durante estos meses, Macarena Zamora realizó el diseño gráfico con las fotografías tomadas al Cantoral y contamos con la visita de Felipe Arias, quien ha avanzado en la musicalización de algunos cantos.

- **Registro fotográfico**





- **C.2) Préstamo Exposición "Perfumería patrimonial chilena"**

En julio se hizo entrega de los objetos en exhibición y museografía de la exposición "Perfumería patrimonial chilena" al Museo de Rancagua, los cuales corresponden a botellas de perfumes pertenecientes a la Fundación Andes Aromas, junto al muestrario de especias y los elementos que se necesitan para crear un perfume, pertenecientes al Museo del Carmen de Maipú, estos están siendo exhibidos en el Museo regional de Rancagua bajo el nombre "Memoria olfativa" hasta el 21 de noviembre.

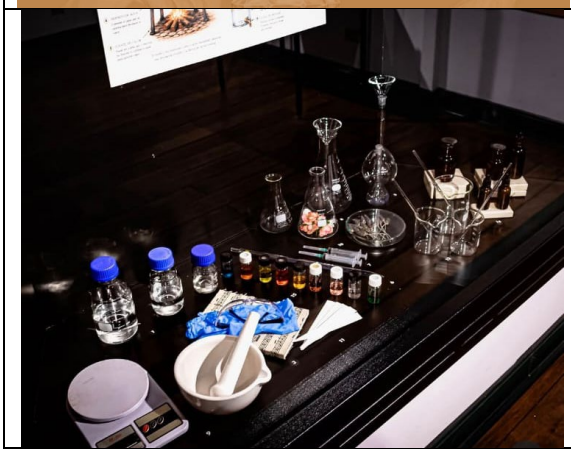
Link de la exposición:

https://www.museorancagua.gob.cl/cartelera/exposicion-temporal-memoria-olfativa-de-las-colecciones-del-museo-regional-de-rancagua

Fotografías de la exposición









C.3) Préstamo de Escapulario de Prat a la Catedral de Santiago

En agosto se realizó el préstamo del Escapulario de Prat perteneciente a nuestra colección de textil a la Catedral de Santiago para ser exhibido en la muestra: "100 Años de Una Reina para Chile", en el Museo de la Catedral, sala de la Sacristía. Dicha muestra se desarrollará hasta el 31 de diciembre de 2026. Para ello se realizamos una caja de embalaje para su traslado, el cual fue entregado a la conservadora del museo Carmen Pizarro.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>
</td>
</tr>
</table>

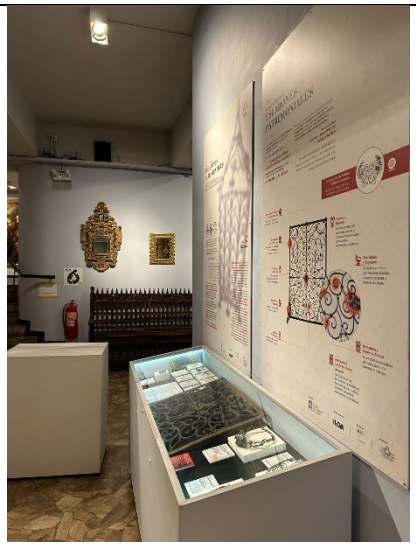
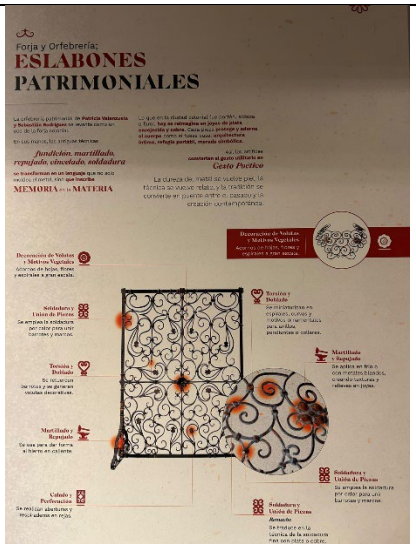
2. EXPOSICIÓN Y MUSEOGRAFÍA

a) EXPOSICIONES

- Durante estos meses siguió en exhibición la exposición temporal**, "Forja y orfebrería: eslabones patrimoniales",** de los orfebres Patricia Valenzuela y Sebastián Rodríguez, bajo la curadora del Museo del Carmen Carla Miranda. La muestra aborda el rescate de la técnica de la forja en la orfebrería y como ésta -en otra escala -articula el cuerpo como un soporte, del mismo modo como la rejería colonial con la arquitectura.

El 23 de septiembre se realizó un conversatorio en torno a la exposición, dónde se presentó el catálogo digital de la muestra, que incluye la documentación y registro de la colección de Forja del Museo.

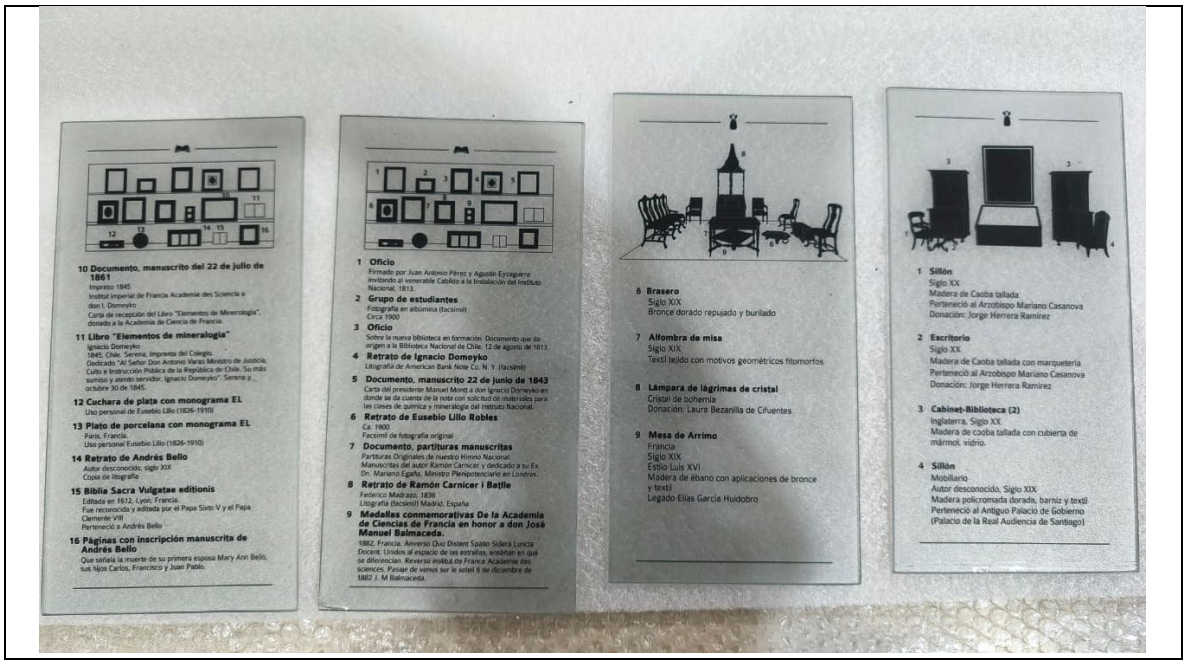
- **Fotografías de la exposición**

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

B) MUSEOGRAFÍA:

Durante julio Macarena Zamora diseñó 20 cédulas pertenecientes a; dos salones, ocho vitrinas y 2 grupos de objetos que se encuentran en diferentes salas de exhibición del museo, en agosto Iván Lambert realizó la producción e instalación de estas cédulas, mejorando la información de los objetos al público y finalizando un trabajo de actualización de los contenidos de estos objetos.

Fotografía de algunas cédulas



3- <u>PASANTIAS Y VOLUNTARIADO</u>

En julio las estudiantes del Instituto profesional Duoc UC, de la carrera de Restauración de bienes patrimoniales, Paz Guiñez, Verllani Ramírez realizaron la presentación final de su proyecto de título, el cual se basó en exponer el trabajo realizado en un candelero europeo del siglo XIX de nuestra colección, objeto que estaba en muy malas condiciones y ellas pusieron en valor al investigar y restaurarlo. Las estudiantes demostraron su conocimiento, y profesionalismo, lo que nos satisface como institución al colaborar con el aprendizaje de las futuras generaciones de restauradores.

Fotografías

<table>
<tr>
<td>
</td>
<td></td>
</tr>
</table>

c) Atención de usuarios

Durante los meses de julio a septiembre, cumpliendo con la labor de colaborar en investigaciones y dar acceso de nuestra colección a estudiantes, historiadores y público general se entregó imágenes e información sobre la colección a:

- Juan Carlos Gacitúa (colección textil Darío Brunet)
- Bat-ami Artzi (colección mobiliario y textil)
- Ricardo González (colección armas)
- Teresa Domínguez (Colección pintura e imaginería religiosa)

Hay ocasiones que damos acceso a fotografiar nuestras colecciones para el uso que se requiera y en septiembre fue el caso de autorizar al Centro cultural La Moneda a fotografíar nuestro cuadro “18 de septiembre en el campo de Marte” de Ernest Chartón de Treville.



4- CAPACITACIONES

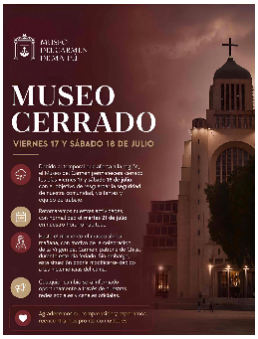
Durante junio y julio Vicente Polanco (asistente de conservación) participó en el curso en línea que impartió el CNCR, **"Detección Temprana de Plagas en el Patrimonio"**, a fin de complementar los conocimientos referentes al manejo de colecciones, conservación y restauración de las diferentes colecciones que posee el Museo del Carmen.

Informe Trimestral de Actividades C
Periodo JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE
Área de comunicaciones
Museo del Carmen de Maipú

I.- Producción y difusión de cápsulas de videos educativos

Mes	Tipo de contenido	Imagen de referencia	Alcance
Julio	Combate de la Concepción		+105.000 reproducciones
Agosto	José de San Martín		+11.000 reproducciones
Septiembre	Comida de Fiestas Patrias / Colaboración Ciencia y Cocina		+550.000 reproducciones

II.- Producción y difusión de actividades

Mes	Tipo	Tema	Imagen
Julio	Reel	Forja y Orfebrería en revista VD	
Julio	Post	Horario Museo 17 y 18 de julio	
Julio	Reel	Día de la Virgen del Carmen	
Julio	Post	Horario 16 de julio	

Julio	Post	Horario 21 de julio	
Julio	Post	Postal e invitación al museo	
Julio	Post	Actividad del área de mediación	
Agosto	Post	Postal e invitación al museo	

Agosto	Post	Museografía: Libro Cantoral	
Agosto	Post	Horario 15 de agosto	
Agosto	Post	9na versión Conviértete en historiador	
Agosto	Reel	3 curiosidades de la fotografía	

Agosto	Reel	Curiosidades del autorretrato de O’Higgins	
Agosto	Post	Día del barbero. Cuadro Barbero de la Alameda	
Agosto	Post	Taller en colaboración Oficina de Personas Mayores de la Municipalidad de Maipú	
Septiembre	Post	Postal e invitación	

Septiembre	Post	Museografía: Carta de José Miguel Carrera	
Septiembre	Reel	Día Nacional del vino: Platería y vinajeras	
Septiembre	Post	8 detalles del cuadro “El Nacimiento de la Virgen”	
Septiembre	Reel	Taller del área de mediación: Recetarios de comida típica. Colaboración con la Oficina de adulto Mayor de la Municipalidad de Maipú	

Septiembre	Reel	Museografía: Mobiliario de papier maché	
Septiembre	Post	Horario 17 de septiembre	
Septiembre	Post	Invitación e interacción con seguidores	
Septiembre	Reel	Resumen del conversatorio “Diálogos entre tradición y contemporaneidad”	

Septiembre	Reel	Invitación y juegos típicos en el museo	
Septiembre	Reel	Invitación a exposición “Eslabones Patrimoniales”	

III.- Publicaciones en página web

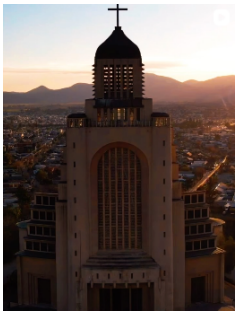
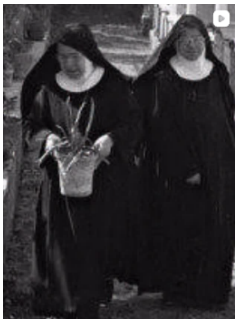
Mes	Título	Tema	Publicación
Agosto	Libro cantoral: Museografía para ver y escuchar	Proyecto museográfico sobre el cantoral	
Agosto	9na versión del taller «Conviértete en Historiador»: Radionautas de la Historia	Taller del área de mediación. Experiencia sonora de 1818	

Septiembre	Museo del Carmen de Maipú invita a conversatorio sobre orfebrería, patrimonio vivo y creación contemporánea	Invitación a conversatorio	
Septiembre	Forja y orfebrería; eslabones patrimoniales	Catálogo de exposición	
Septiembre	Conversatorio reunió a destacados exponentes en torno a la exposición Forja y Orfebrería: Eslabones Patrimoniales	Resumen conversatorio	

IV.- Gestión de Prensa

Mes	Medio	Título	Tipo de medio	Referencia
Julio	Revista VD	La forja a otra escala	Prensa escrita. Revista	

V.- Difusión de proyectos y colaboración con otras instituciones/empresas

Mes	Tipo	Tema	Institución/ empresa/ Persona	Referencia
Julio	Post	Forja y orfebrería: eslabones patrimoniales	Revista VD y Forjadas Joyas	
Agosto	Reel	Plano general del santuario	r6Francis, Fotógrafo	
Agosto	Reel	Cerámicas de las Monjas Clarisas	Dani Améstica, Escritora y Guía de turismo	

Septiembre	Post	Conversatorio “Tradición y Contemporaneidad”	Forjadas Joyas	
Septiembre	Reel	¿A qué sabían las fiestas patrias hace más de 180 años?	Heinz Wurth, Chef. Influencer Ciencia y Cocina	

VI.- Gestión técnica y relaciones públicas

Mes	Tipo	Tema	Institución/ empresa/ Persona	Comentarios
Julio	Actualización web	Actualización de plugins, banners y formularios	Museo del Carmen	
Agosto	Reunión	Practicantes área Marketing	DuocUC	Inicio de práctica Grace Tudela
Agosto	Actualización web	Actualización de plugins, publicaciones, banners y formularios	Museo del Carmen de Maipú	
Agosto	Mantención	Mantenimiento web: Backup en servidor. Optimizar página. Actualizar Wordpress.	Museo del Carmen de Maipú	
Septiembre	Reunión	Colaboración con Heinz Wurth	Ciencia y Cocina	Reel colaborativo y próximos proyectos en conjunto

VII.- Estadísticas mensuales

Estadísticas JULIO

JULIO	Web
Páginas vistas	2265
Visitas	1503
Usuarios activos	1364
Noticias y contenido	3

JULIO	Instagram
Nuevos seguidores	1299
Alcance de usuarios	133881
Visualizaciones	328496
Interacciones	18476

JULIO	Facebook
Nuevos seguidores	341
Alcance de usuarios	87107
Visualizaciones	111838
Interacciones	5509

JULIO	TikTok
Seguidores	10437
Interacciones	429
Visualizaciones	10955
Contenido	1

Estadísticas AGOSTO

AGOSTO	Web
Páginas vistas	2428
Visitas	1601
Usuarios activos	1571
Noticias y contenido	2

AGOSTO	Instagram
Nuevos seguidores	719
Alcance de usuarios	26642
Visualizaciones	103642
Interacciones	10890

AGOSTO	Facebook
Nuevos seguidores	256
Alcance de usuarios	45173
Visualizaciones	55251
Interacciones	2398

AGOSTO	TikTok
Seguidores	10441
Interacciones	472
Visualizaciones	12578
Contenido	3

Estadísticas SEPTIEMBRE

SEPTIEMBRE	Web
Páginas vistas	3109
Visitas	2052
Usuarios activos	1996
Noticias y contenido	12

SEPTIEMBRE	Instagram
Nuevos seguidores	937
Alcance de usuarios	231970
Visualizaciones	372956
Interacciones	31690

SEPTIEMBRE	Facebook
Nuevos seguidores	46
Alcance de usuarios	16304
Visualizaciones	21641
Interacciones	526

SEPTIEMBRE	TikTok
Seguidores	11334
Interacciones	19874
Visualizaciones	151868
Contenido	2